

## オスロー・ワルツ(イギリス) 《男子逆L O D・女子L O D》

Oslo Waltz

音楽 3/4 柏子 前奏 8 小節

隊形 シングル・サークル 男子はパートナーを右側にして、全員同心を向き、肩の高さで連手する。

踊り方

. ワルツ・バランスと女子の移動

- 1) コーナーと顔を見合わせながら男子左足・女子右足より前進のワン・ステップ・バランス(ct ~, 2, 3), パートナーと顔を見合わせながら, 男子右足・女子左足より後退のワン・ステップ・バランス(ct ~, 2, 3)。
- 2) 女子はワルツ・ステップ2回で右回りに1回転しながら、円内側をL O Dへ移動して右側男子の右側に入って円内向きになり, 全員で再び連手する(ct ~, 2, 3)。男子はその場で前進・後退のワン・ステップ・バランスを小さく行う。
- 3) 2) をあと3回 計4回くり返す(ct ~, 2, 3)。

最後に円周上で男子L O D向き・女子逆L O D向きで向かいあい, 両手は伸ばして肩の幅に取り合う。

. ステップ・バランス と噴水回転

- 1) 円内・円外へそれぞれワン・ステップ・バランス(ct ~, 2, 3), 連手を離し円内の方へ3歩で噴水に分かれて 男子左まわり・女子右回り>1回転し<3歩目体重乗せない>(ct ~, 2, 3) 再び両手取り合い同心へステップ・クローズ(ct ~, 2, 3)。
- 2) 1) を逆足から行い、円外方向へ逆回転(ct ~, 2, 3)。

. スライドとワルツ・ターン

- 1) 両手を横に伸ばして取り合い, 円内にステップ・クローズ2回, 円外へステップ・クローズ2回 (ct ~, 2, 3)。
- 2) クローズド・ポジションに組み、ワルツ・ターン1 1/2回転し、最後にクローズド・ポジションを解き女子を右側に移して最初のポジションになる(ct ~, 2, 3)。'

—以上をくり返す—

### 《留意点》

激しい動きはなくて静かに楽しく踊るので、足をスイングしないし、手も身体の動きにつれて軽く振る程度。

踊りはスコットランドのワルツ・ミクサーであるが、曲はノルウェーの古い民謡のメロディーであるためオスロー・ワルツと呼ばれている。

この種のファミリー・ワルツはヨーロッパ諸国で見られる。

文責: S.Yoko