

クラリネット ポルカ(アメリカ)

Clarinet Polka

音楽 2/2 拍子

隊形 男子円内・女子円外でLODを向いてバルソビアナ・ポジションに組む。

踊り方

0. 前奏

2小節待って(ct1~4)、男女ともLODへ左足前にステップ(ct5)、右足トーンを左足傍にタッチ(ct6)、その場で右・左・右とスタンプする(ct7,ト,8)。

. ヒール・トーン・ツー・ステップ前進、右手スターで1回転

- 1) 男女とも右膝をわずかに曲げて左足ヒールを左斜め前にポイント(ct1)、右足前に交差して左足トーンをポイント(ct2)、ツー・ステップ前進(ct3,ト,4)、同じ様に右足ヒール・トーン(ct5,6)、続いてツー・ステップを行うが左手連手を離し、男子はLODへわずかに前進、女子は右へ1/2回って互いに右手を取り合って向かい合った隊形となる<男子LOD向き・女子逆LOD向き>(ct7,ト,8)。
- 2) 右手取り合ったまま、男女とも左足からツー・ステップ4回でCWに1回転する。
女子は4回目のツー・ステップの時に、取りあつた右手連手の下を右回りに1回転して、元のバルソビアナ・ポジションになりLODを向く(ct1~8)。

. ヒール・トーン・ツー・ステップ前進、左手スター 1回転

- 1) .の1)のct1~6を繰り返し<ヒール・トーン・ツー・ステップ、ヒール・トーン>(ct1~6)、右手連手を離してツー・ステップ1回で女子は左回りに1/2回転して円内へ入って逆LODを向き、男子はLODへわずかに前進する<左手を取り合って男子LOD向き・女子逆LOD向き>(ct7,ト,8)。
- 2) 左手取り合ったまま、男女とも左足からツー・ステップ4回でCCWに1回転するが、女子は4回目のツー・ステップの際に取りあつた左手の下で左回りに1回転してバルソビアナ・ポジションになり、LODを向く(ct1~8)。

. 3歩前進、キックして2歩後退、ツー・ステップで左へ1/4向き変え

- 1) 男女とも左足からLODへ3歩前進、右足を前方にキック(ct1~4)、その右足から2歩後退(ct5,6)、ツー・ステップ1回で後退しながら左へ1/4向きを変える<円心向きになる>(ct7,ト,8)。
- 2) 1)を後3回繰り返してCCWに1回転する(ct1~24)。
ツー・ステップの時に 逆LOD向き、円外向き、LOD向きと行う。

- 以上 ~ をあと2回<合計3回>行い、さらに ~ を行う

. エンディング

バルソビアナ・ポジションのまま、左足をヒール・トーン・ポイント(ct1,2)、その左足から3回スタンプ(ct3,ト,4)、ホールド(ctト)。

留意点

熟練者はツー・ステップをポルカで行ってもよい。