

## ハイヤファー・バナシウム (イスラエル)

Ha'yafah Ba'nashim

音楽 4/4 拍子 前奏 32 呼間

隊形 シングル・サークル V ポジション

### 踊り方

- 1) 右足より弾むように 2 呼間 1 歩で、2 歩前進する (ct1~4) 〆 ツー・ステップ 1 回で前進 (ct5~8) 〆
- 2) 更に左足を前にステップしつつ、CCW にピボットして逆 LOD を向き (ct1,2) 〆 右足を LOD へ後退ステップ (ct3,4) 〆 左足を後ろにステップ (ct5) 〆 右足を後ろにステップしつつ、CW にピボットして LOD を向き (ct6) 〆 左足を LOD へステップ (ct7,8) 〆
- 3) 右足より弾むように 2 歩前進 (ct1~4) 〆
- 4) 円心向きで右方向・左方向とイエメナイト・ステップを行う (ct1~8) 〆
- 5) 左足でバウンスしながら右足ヒールを LOD にタッチ (ct1) 〆 右足をその場にステップし (ct2) 〆 少しリープするようにして左足を前にステップ (ct3~4) 〆
- 6) 1) ~5) を繰り返す (ct1~32) 〆
- 〆
- 1) 右足をから右へ軽いランニング 2 歩で進み (ct1,2) 〆 円心向きになりながら、右足で右へ軽くリープしてステップ、左足を右足傍にタッチ (ct3) 〆 ホールドし (ct4) 〆 左足より後ろへイエメナイト・ステップを行う (ct5~8) 〆
- 2) 右足よりイエメナイト・ステップを行うが (ct1~4) 〆 ct3~4 の時は左足を右足前に回して伸ばす。左足を右足前にステップ (ct5) 〆 右足を右にステップ (ct6) 〆 左足を右足前にステップ (ct7) 〆 ホールド (ct8) 〆
- 3) 右・左とイエメナイト・ステップを行う (ct1~8) 〆
- 4) 右足を右にステップして重心を乗せ (ct1) 〆 左足を左にステップ (ct2) 〆 右足を左足前にステップしながらそのまま CCW に 1 回転して円心を向き (ct3,4) 〆 左足より左にイエメナイト・ステップを行う (ct5~8) 〆
- 5) 1) ~4) を繰り返す (ct1~32) 〆
- 〆
- 1) 円心向きで、右足よりランニング・ステップ 2 歩で前進 (ct1,2) 〆 右足でステップ・ホップしつつ左足を左方に伸ばしてスイング (ct3,4) 〆 左足を右足前にステップ (ct5) 〆 右足を右にステップ (ct6) 〆 左足を右にステップ・ホップ (ct7,8) 〆
- 2) 右足よりランニング・ステップ 3 歩で後退し、右足でホップ (ct1~4) 〆 左足より左にステップ・クローズ・ステップ・ホップと行う (ct5~8) 〆  
注：この 1) ~2) のステップを踏みながらボックスを踏むように、前進、右後ろへ後退、左斜め  
に後退、左斜め前に前進と、四角を描く。
- 3) 右足より右へランニングで 3 歩前進、右足でホップして左を向く (ct1~4) 〆 同様左へ 3 歩前進  
左足ホップして円心を向く (ct5~8) 〆
- 4) イエメナイト・ステップを右・左と行う (ct1~8) 〆
- 5) 1) ~4) を繰り返す (ct1~32) 〆

## . エンディング

右足より右へ2歩前進 (ct1~4) ツー・ステップ2回でさらに前進 (5~8) 左足を右足前に  
トー・タッチ (ct9,10) ホールド (ct11,12)

構成 - - 3回繰り返し、 (エンディング)を行って終わる。

- 以上 -

文責」 S.Yoko