

ホラ・イスラエル（イスラエル）

HORA ISREAL

音楽 4/4 拍子 一部 6/4 拍子 前奏 8呼間

隊形 シングル・サークル V ポジションで連手。

踊り方

- 1) 右を向き、右足よりステップ・ホップ~~面~~で LOD へ進む (ct1~4)。
- 2) 左回りに向きを変え、さらにステップ・ホップ~~面~~で LOD へ後退する (ct5~8)。
- 3) 円心を向き、右足よりステップ・スイング~~面~~行う (ct9~12)。
- 4) 1)~3)を繰り返す (ct1~12)。

- 1) の 1) を行う (ct1~4)。
- 2) LOD 向きで、右横へ小さくリープしてステップ~~(ct5)~~ 左に戻してリープ(ct6) 繰り返す(ct7,8)。
- 3) 1)~2) を繰り返す (ct9~16)。

- 1) 右足より2歩ランニングでLODへ進み (ct1,2) 円心を向きLODへデブカ・ジャンプ~~脚~~足を揃えてボールで着地して踵を右へ捻る》(ct3) 左足ステップして右足を後ろに跳ね上げる (ct4)。
- 2) 1)をあと 2回繰り返す (ct5~12)。
- 3) 円心を向き、その場で右足より軽くランニングするよう歩ステップするが、反対足を後ろに蹴り上げる (ct13~16)。

- 1) 円心を向き、右足よりスリー・ステップ~~面~~行う (ct1,ト,2~3,ト,4)。
- 2) 連手を解き、ステップ・ホップ~~面~~で右回りに3/4回転して逆 LOD を向く (ct5~8)。
- 3) 再び連手して、右足を後ろ (LOD) へステップ(ct1) 左足にステップ・バッ(ct2) 右足を逆 LOD へ前進ステップ(ct3) & ホップ(ct4) 更に左足、右足と前進ステップ(ct5,6) 右足ホップ(ct7) 下線部分を繰り返し逆 LOD へ進む (ct8~10)。
- 4) 円心を向き左足を左へステップ(ct11) 右足を左足にクローズ(ct12) 左足を右足前に交差してステップ・ホップ~~(ct13,14)~~ 以上イエメナイト・ステップ~~面~~。
- 5) 1)~4) を繰り返す (ct1~14)。
- 6) 円心を向き、両足ジャンプ(ct15) 右足でホップして左足を後ろにキック(ct16) 両足ジャンプ(ct17)、左足ホップして右足後ろにキック(ct18)。

構成 以上 ~ を 3 回繰り返し 4 回目は ~ の 1)が終わると、曲が遅くなるので円心を向き、曲に合わせて拍手を 3 回行い、続いて ~ の 1)~ 5)を繰り返し、最後に以下の Ending を行う。

注 : 演奏によっては拍手部分以降がないものもあるので、演奏に合わせて踊る。

Ending

右足より右へスリー・ステップ・ターン~~左~~足をタッチ(ct1~4) 左へ同様にスリー・ステップ・ターンで戻り (ct5~8) 右ヒールを前にタッチし両手を頭上にあげ、“ヘイ”と掛け声をかける (ct9,10)

- 以上 -