

## ワイ・ワイ・ワイ (イスラエル)

Wai Wai Wai

音楽 4/4 拍子 前奏 22 小節 歌から踊り始める。

隊形 シングル・サークル 一人踊り

### 踊り方

- 1) LOD を向き右足から 2 歩前進 (ct1,2) 更にツー・ステップ前進 (ct3,t,4) 左足ステップ (ct5) 右足を膝から曲げて後方に上げ右手で踝を右手でスラップ (ct6) その右足をステップしながら円外向きになり (ct7) 左足を右足そばでタッチ、同時に頭上で拍手 (ct8)
- 2) LOD へ左足をサイド・ステップ (ct1) 右足を左足後ろにステップ (ct2) LOD 向きになり、左足からツー・ステップ前進 (ct3,t,4) 右左と 2 歩で右回り 1 回転して (ct5,6) 更に右左と 2 歩で LOD へ前進 (ct7,8)
- 3) 1)~2) を繰り返す (ct1~16)

- 1) LOD 向きで、右手を右横へ振り出ししながら右足を円外へステップして体重を乗せ (ct1) 左足に体重を戻してステップ (ct2) LOD 向きのまま右足を左足前クロスから円心へツー・ステップで側進 (ct3,t,4) 左・右と 2 歩でその場を左回り 1 1/4 回転して円心向きになり (ct5,6) 左足からツー・ステップ前進 (ct7,t,8)
- 2) 右足を円心へステップして重心を乗せ、同時に両手を体前で合わせる《低い位置》(ct1) 左足に体重を戻し (ct2) 右足を後ろにステップ、同時に両手を上で開く (ct3) 左足に体重を戻す (ct4) 右・左と 2 歩で右回り 3/4 回転して逆 LOD 向きになり (ct5,6) 右・左とスウェイを行う (ct7,8)
- 3) 1)を逆 LOD 向きから行う《ツー・ステップ前進は円外へ》(ct1~8)
- 4) 2) を円外向きから行い、最後は右回り 1/2 回転して円内向きになり、右・左とスウェイを行う (ct1~8)

- 1) 右足ヒールを前にタッチ (ct1) すぐに右足ステップ (ct,t) 左足ステップ (ct2) 右足ステップ (ct3) 左足左斜め前にトー・タッチ (ct4) 左足ステップ (ct5) 右足を右斜め前にトー・タッチ (ct6) 《ct3~6 の時に両手を斜め下を開き、掌を円心に向ける》、右足ステップして LOD 向きになり、頭上で拍手 (ct7) 左足を右足そばにタッチ (ct8)
- 2) 左・右とスウェイ・バランス (ct1,2) LOD 向きのまま、左足を右足前クロスから円外へ出るように斜めにツー・ステップ前進 (ct3,t,4) 右・左と 2 歩で右回り 3/4 回転 (ct5,6) 円心向きになり右足後ろ (ct7) 左足前とロック・バランス (ct7,8)
- 3) 1)~2) を繰り返すが、最後は LOD 向きになりつつ前進するように 2 歩ステップ (ct1~16)

以上を繰り返す -

《留意点》

細かなところでは微妙に変化して踊られているので、その場の踊り方に合わせること。

文責 : S,Yoko