

スパニッシュ・ワルツ (アメリカ)

SPANISH WALTZ

ドイツの作曲家エミール・ワルトトイフェルの作曲した「女学生」に振りつけられたラウンド・ダンスのはしり。

音楽 3/4 拍子 前奏 8 小節

隊形 カップル・ダンス 男子内外向きでパートナーとクローズド・ポジションに組む。

踊り方

- .
- 1) 男子左足前・女子右足後ろから円外・円心とワルツ・バランスを 2 往復行う (ct ~ ,2,3)。ワルツ・バランスは出した足に体重を乗せ (ct) 踵を上げる (2,3) 反対足は残す。次は逆足に重心を乗せ、踵を上げ、反対足は残す (ct ,2,3) これを繰り返す。
 - 2) LOD 向きのセミ・クローズド・ポジションになり、外足《男子左足・女子右足》を LOD ヘステップ (ct) 内足を前にスイング (2,3) スイングした足より LOD ヘ 3 歩進む (ct ,2,3)
 - 3) LOD ヘステップ・クローズと前進し (ct ,2,3) 同様逆 LOD ヘステップ・クローズと戻る (ct ,2,3)
- .
- 1) クローズド・ポジションに戻り、男子左足より左斜め後ろに・女子右足より右斜め前にステップ・クローズを 2 回行って円内へ進み (ct ~ ,2,3) 逆足で 2 回行って円外へ戻る (ct ~ ,2,3)
 - 2) ワルツ・ターン 2 回転で LOD へ進む (ct ~ ,2,3)

- 以上を繰り返す -

《留意点》

の 1) のワルツ・バランスは U の字に行う。