

## マリチカ (ウクライナ)

MARCHKA

「マリチカ」とは女性の名前。

2002 年 ロシア舞踊団ヴァルビノク団長 ボイコ氏講習

音楽 2/4 拍子 前奏 8 小節

隊形 男子円内・女子円外で LOD 向きのダブル・サークル。

セミ・オープン・ポジションに組む。

男子左手は腰の後ろ、女子右手はベストを持つように胸前に置き、肘を上げる。

踊り方

- ・
- 1) 男女とも右足からステップ・クローズ・ステップ・ホールド 4 回で LOD へ進む (ct1,t,2 ~7,t,8)。
  - 2) 男子は背後で右手首を左手でつかみ、女子は両手でベストを持ち、右足からステップ・クローズ・ステップ・ホールド 3 回で噴水に分かれて<男子 CCW まわり・女子 CW まわり>1 回転して向かい合い (ct1,t,2 ~5,t,6) 左・右とスタンプ (ct7,8)。
  - 3) 男女とも右足からボールで 3 歩ステップしながらやや右を向き (ct1,t,2) 左足を軽くヒール・スタンプする (t)。  
以上を左足から左向きに行い (ct3,t,4,t) 更にもう一度右向きと行い (ct5,t,6,t) 最後に左・右とスタンプして向かい合う (ct7,8)。

- ・
- 1) 男子は両手背後で組み、女子は両手ベストで互いに右方向へステップ・クローズ 4 回で側進する (ct1 ~8)。  
ステップ・クローズはアクセントをつけながら膝を軽く曲げ、伸ばしてリズムをとる。
  - 2) 1) を逆足から左へ繰り返して戻る (ct1 ~8)。
  - 3) ショルダー・ショルダー・ポジションに組み、右足をパートナーの右脇から前にステップし、その右足を軸に CW にピボット 1/2 回転して位置交換して、左足をクローズする (ct1,2)。このステップを後 3 回<計 4 回>繰り返して CW に 2 回転する (ct3 ~8)。

- ・
- 1) ・の 1) ~2) を、左足ホップして右足膝を水平に上げ、右足トーを下に向ける (1) 右・左とステップ (2,t) の繰り返しステップ 7 回で前進&噴水まわりに (ct1 ~14,t) 向かい合って左・右とスタンプする (ct15,16)。
  - 2) ・の 3) を、膝を上げて軽く飛び跳ねながら行い、ヒール・スタンプも大きく上から行う、最後向かい合って左・右とスタンプ (ct1 ~8)。

・ ・ を行う (ct1 ~24)。

踊りの構成 ( ~ ) + ( ~ ) + ( ~ ) + ( ~ )

= 以上 =

文責: S.YOKO