

クヤヴィアク ラウラ・イ・フィロン (ポーランド)

1/3

Laura i filon

マレックが1996年にLaura i filon『ラウラ・イ・フィロン=ラウラ(男子)とフィロン(女子)』という曲に振り付けた踊り。

音楽 3/4拍子 前奏4小節

隊形 カップル・ダンス。男子はパートナーを右側にして、全員円心向きのシングル・サークル。両手体側に下ろして待つ。

踊り方

0. イントロ

- 1) 両手体側に下ろしたまま、2小節音楽を聞いて待ち (ct ~ ,2,3) 両手四指前で腰に取る (ct ~ ,2,3)
- 2) 更に2小節音楽を聞いて待つ (ct ~ ,2,3)
- 3) 右足を右にステップして、右・左とスウェイ・バランスを行う (ct ~ ,2,3)

A : コーラス

- 1) 男女とも右足よりクヤヴィアク・ステップ4回で右回りに2回転しながら LOD へ進む (ct ~ ,2,3)
- 2) 全員が肩の高さで連手してサークルになり、クヤヴィアク・ステップ4回で LOD へ進むが4回目の時に男子は円内に入ってパートナーと右腰接近になり、男女とも右手はパートナーの左腰をホールド、男子左手は掌上向きで横に伸ばし、女子左手は掌下向きで横に伸ばす (ct ~ ,2,3)

B : 回転、右・左

- 1) 右腰接近のまま右足よりクヤヴィアク・ステップ3回で CW に2回転する (ct ~ ,2,3)
- 2) ホールドを解き、両手腰に取ってクヤヴィアク・ステップ1回でパートナーと離れる (ct ~ ,2,3)
- 3) 左腰接近の逆ポジションになりクヤヴィアク・ステップ4回で CCW に2回転して、最後に男子円外向きのショルダー・アンド・ショルダー・ポジションに組む (ct ~ ,2,3)

C : ターン

- 1) 男子左・女子右足よりクヤヴィアク・ステップで CW に2回転しながら LOD へ進む (ct ~ ,2,3)
- 2) 上記を CCW に2回転で LOD へ進む (ct ~ ,2,3)

D : インターリュード

- 1) 男子は左足よりクヤヴィアク・ステップ1回で左回り 1/2 回転《左肩を引くようにして》してパートナーの左側に入りシングル・サークルになる (ct ~ ,2,3)
女子はその場で右足を小さくステップ (ct ~) 左足クローズ(2) ホールド(3) と行って円心を向く。
- 2) 両手を腰に取り、右足を横に小さくステップして、右・左とスウェイ・バランスを行う (ct ~ ,2,3)

A : コーラス

- . A を行うが、最後は男子が円外向きパートナーと向かい合い、両手を腰に取る (ct ~ ,2,3)

B : スリーズ・バランス、半回転

- 1) 右手同士を取り、互いに顔の高さで保ち、左手は四指前で腰に取る。
右足から右斜め前にスリーズ・バランスを行って近づき連手を高く上げてウィンドウを作る (ct ~, 2,3)。スリーズ・バランスで戻り、連手を顔前に下ろす (ct ~, 2,3)。
- 2) 連手は顔の高さで保ったまま左手をパートナーの右腰におき、クヤヴィアク・ステップ1回でCCWに1/2回転して位置を交換する (ct ~, 2,3)。
- 3) 連手を解きながら互いに3歩で離れる (ct ~, 2,3)。
- 4) 左手同士の連手に変え、1)~3)をCW回転に行って元に戻り、最後に男子円外向きのショルダー・アンド・ショルダー・ポジションに組む (ct ~, 2,3)。

C : ターン

- . Cを行う (ct ~, 2,3)。

D : インターリュード

- . Dを行う (ct ~, 2,3)。

A : コーラス

- . Aを行うが、最後は男子が円内に入り、LOD向きのオープン・ポジションとなり内側手を肩の高さで連手する (ct ~, 2,3)。

B : 背中合わせ・向かい合わせ

- 1) 外足よりクヤヴィアク・ステップ2回で背中合わせ《連手を前に伸ばし、反対手は横後ろに流す》、向かい合わせ《外側手をLODへ振り戻す》と行ってLODへ進む (ct ~, 2,3)。
- 2) 男女とも第二ハンド・ポジションにしてクヤヴィアク・ステップ2回で噴水回り《男子左回り・女子右回り》に1回転する (ct ~, 2,3)。
- 3) 1)~2)を繰り返すが最後に男子円外向きのショルダー・アンド・ショルダー・ポジションに組む (ct ~, 2,3)。

C : ターン

- . Cを行う (ct ~, 2,3)。

D : インターリュード

- . Dを行う (ct ~, 2,3)。

A : コーラス

- . Aを行うが、最後は男子が円内に入り、LOD向きのセミ・オープン・ポジションとなり男子右手は女子の右腰をホールド、外手はフリーにする (ct ~, 2,3)。

B : 落ち穂拾い

- 1) 男子左手・女子右手を横から下に半円を描くように下げながら、男女とも右足から膝と上体を沈みこませてクヤヴィアク・ステップ1回でLODへ進む (ct ~, 2,3)。
- 2) 男子左手・女子右手を下から横に上げ、膝と上体を伸ばすようにしてクヤヴィアク・ステップ1回で前進する (ct ~, 2,3)。
- 3) 1)~2)を繰り返す (ct ~, 2,3)。
- 4) 1)~3)をその場でCWに2回転しながら行う (ct ~, 2,3)。
最後に男子円外向きのショルダー・アンド・ショルダー・ポジションに組む。

C : ターン

- . Cを行うが、最後は音楽に合わせて、男女とも膝を曲げて向き合ったまま挨拶をする (ct ~, 2,3)。

- 以上

文責 : S.Yokote