

メキシカン・ショティッシュ（メキシコ）

Mexican Schottis

音楽 4/4 拍子 NF-72 は前奏がないので注意、東芝 EOS は前奏 8 呼間。

隊形 ダブル・サークル 男子円内・女子円外で向かい合い、両手を広げて取り合う。

踊り方

. サイド・ショティッシュ、ラップ

- 1) 男子左足・女子右足から LOD へサイド・ショティッシュ 1 回 (ct1 ~ 4) 逆 LOD へサイド・ショティッシュで戻る (ct5 ~ 8)
- 2) 男子はステップ・ホップ 2 回踏みながら、連手している右手の下で女子を右回りに 1/4 回転させながら円外へ出て、女子の右側に移動してラップ・ポジションになり、男子円外・女子円内で男女とも LOD 向きになる (ct1 ~ 4)
男子が逆 LOD 側を通って位置交換する。
女子は左手の下をくぐるようにステップ・ホップ 2 回で左手体前のラップ・ポジションになる。
- 3) LOD 向きで 3 スタンプ (ct5 ~ 7) 休む (ct8)
- 4) ラップ・ポジションのままパートナーと顔を見合わせながら、男子右足から前進・女子左足から後退でその場をショティッシュ 2 回《3 歩目ホップはしない》で CCW に小さく回転(ct1 ~ 8) さらにスロー・ウォーク 2 歩で CCW にまわり (ct9 ~ 12)《ここまで CCW に 1 回転する》、男子円外・女子円内で男子右手・女子左手の連手を離して、3 スタンプしながら男子左手の連手を引きラップをほどいて向かい合い (ct13 ~ 15) 休む (ct16)
- 5) 1) ~ 4) を男子右足・女子左足から LOD へ行う (ct1 ~ 32)
ラップは男子左手の下を女子 CCW 回転、男子が逆 LOD 側を通る。
最後に男子円内・女子円外で LOD 向きになり、内側手を連手する。

. 斜めショティッシュ、ショティッシュ・ターン

- 1) 男子左足・女子右足から連手のまま離れるように LOD 斜め前にショティッシュ 1 回で前進 (ct1 ~ 4) 近づくようにショティッシュ 1 回で前進 (ct5 ~ 8)
- 2) その場で男子左足・女子右足からステップ・ホップ 1 回で連手を LOD へ振り出して背中合わせになり (ct1,2) さらにその場でステップ・ホップ 1 回で行いながら振り出した手を元に戻して向かい合う (ct3,4) 連手を替えて同様にステップ・ホップ 2 回で逆 LOD に振り出し、戻すと行い最後向かい合う (ct5 ~ 8)
- 3) クローズド・ポジションに組み、LOD へショティッシュ・ターンを 2 回転行って進む (ct1 ~ 16)
- 4) 1) ~ 2) を行うが、男子は両手を背後に回して右手で左手首をにぎり、女子は両手でスカートを持って行う (ct1 ~ 16)
- 5) 3) を行う (ct1 ~ 16)

- 以上をあと 3 回《計 4 回》繰り返し、さらに 行い、最後に両手を引き合ってポーズをして終わる -

《留意点》

の 2) ステップ・ホップは、ホップで上がった足は高く上げないで、ホップする足の足首にトーがくる程度にする。

の 4) のステップ・ホップの背中合わせの時は、肩越しにパートナーと顔を見合わせる。