

メアリー・ケイ (イングランド)

1/2

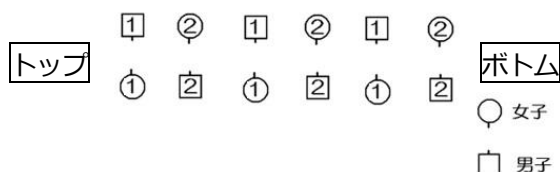
Mary K

音楽 3/2 拍子

隊形 ロング・ウェイズ・フォーメーション

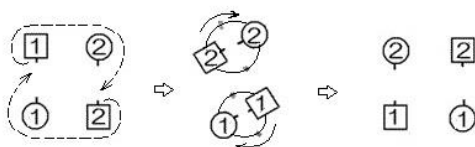
ステップ ウォーク (1 小節に 3 歩)

踊り方



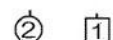
I. キャスト・ライト、位置交換

- 1 組・2 組男子は右回り(右肩を引くようにして)して相手女子の後ろを通り、相手男性の元の位置へ行く (ct①~③、2,3)、パートナーと両手連手して CW に 1/2 回転、最後にセットの中を向く (ct④、2,3)。



- 1 組・2 組女子が上記動作を行って右図位置に移動する (ct⑤~⑧、2,3)。

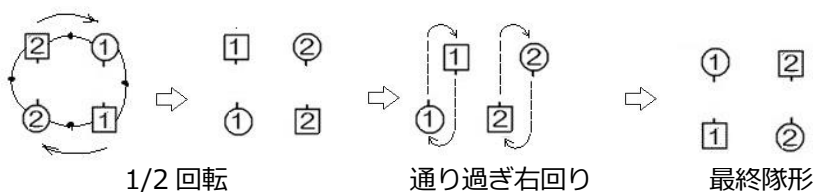
* 1) ~ 2) で 1 組・2 組が入れ替わったことになる。



最終隊形

II.

- 4 人連手しサークル左へ 1/2 回転、最後に連手を解き相手ラインに後退する (ct①~②、2,3)、パートナーと右肩すれ違いで通り過ぎ、右回り 1/2 回転してセットの中を向く (ct③~④、2,3)。

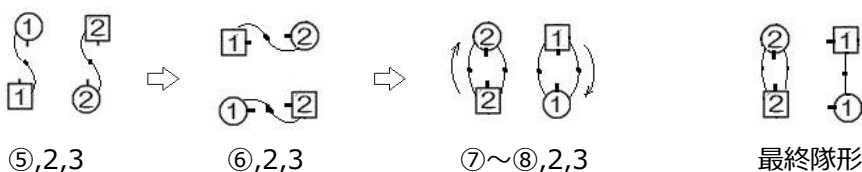


- パートナー右手からハーフのグランド・ライト・レフトを行う。

* ハーフ・グランド・ライト=パートナーと右手通り過ぎ (ct⑤、2,3)、男子右・女子左に向きを変え相手パートナーと左手通り過ぎ (ct⑥、2,3)。

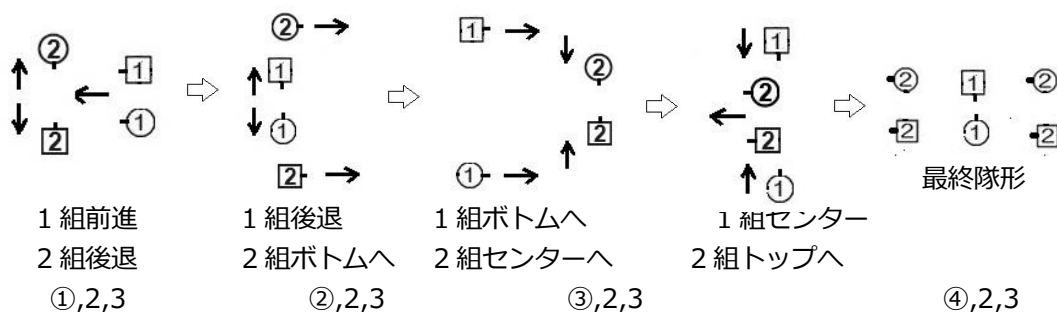
次にパートナーと両手連手しサークル左へ 1 回転 (ct⑦~⑧、2,3)。

最終隊形は 1 組は内側連手してトップを向き、2 組は両手連手したまま向かい合う。

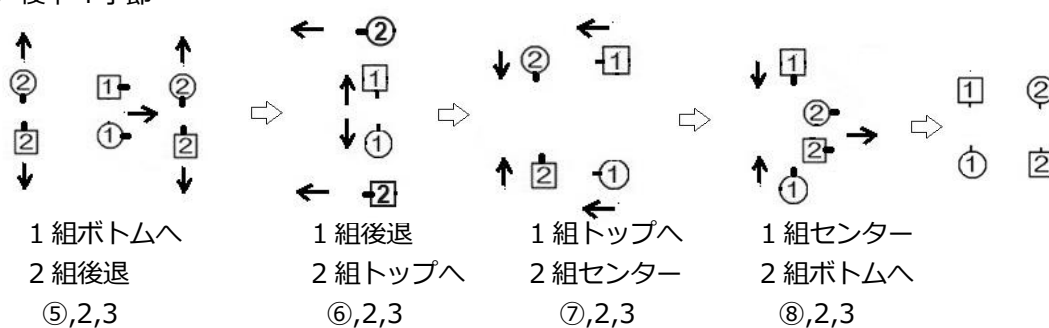


Ⅲ. グランド・スクエア

1) 前半 4 小節



2) 後半 4 小節



—以上を繰り返す—

注 1 Fig I のキャスト・ライトをした人は隣のセットの人と右肩をすれ違ってから移動する。

注 2 両端に移動し休んでいるカップルはⅡの 2) の ct⑦～⑧,2,3 に合わせて両手回転し位置交換し、Ⅲの 2) からスタートする。

注 3 グランド・スクエアでセンターに近づいたカップルは内側連手する。

注 4 参考映像

<https://www.youtube.com/watch?v=7kXrKLMs2HY>

文責 : syoko