

ヨヴァノ・ヨヴァンケ(マケドニア)

1/2

JOVANO JOVANKE

「JOVANO」とは女性の名前、「JOVANKE」とは小さい形をいう、つまり JOVANO JOVANKE とは少女の名前。

音楽 7/8 拍子 前奏 8 小節 ♩. (3/8 L と表す) + ♩ (2/8 S) + ♩ (2/8 S)

隊形 オープン・サークル 男女ミックスの W ポジション

踊り方

I. Vocal (歌の部分) 《Lesnoto》

小節

1 ♩. 右足を右にステップ (L)

♪ 右足ヒール・アップ (チュクチュ) しながら、左足を右足の前に交差して持って行く (S)

♪ 左足を右足前に交差してステップ (S)

2 ♩. 右足を右にステップして円心を向く

♪ 左足膝を曲げて右足の前に交差してスイングし 《男子は女子よりやや高く》、右足チュクチュ

♪ 右足チュクチュ

3 ※ 小節 2 を逆足で行う

4~21※ 小節 1~3 をさらに 6 回 <計 7 回> 行って LOD へ進む。

II. Instrument (楽器演奏部分)

小節

1 ♩. 右足を左足の傍にステップ

♪ 左足をその場にステップ

♪ 右足をその場にステップ

2 ♩. 左足を円心にステップ

♪ 右足を少し円心にステップ

♪ 左足を右足傍にステップ

3 ♩. 右足を右斜め後ろにステップ

♪ 右足チュクチュしながら、左足を右足ヒールの後ろにまわす

♪ 左足に体重をかける

4~9※ 小節 1~3 をあと 2 回 <計 3 回> 繰り返す。

-以上 I, II を繰り返す -

《留意点》 ① 本解説は Rickey Holden 講習

② 1978 年合宿は本踊りにて行った

◆ 都連 & 日連 (NF-64) の資料では以下になっている。

I. Vocal 小節 1~3 を 7 回繰り返したあとに、小節 1 を 1 回行う (音楽が 1 小節余る)。

II. Instrument

小節 1 円心へ右ステップ (L)、その場で左・右とステップ (SS)

小節 2 左ステップ (L)、チュクチュしながら右足後ろへ回してステップ (S)、右足ステップ (S)

小節 3 小節 1 と同じ (逆足)

小説 4 後ろに戻りながら右・左・右とステップ

次は左足から同様行うとなっていて、4 小節 × 2 回、8 小節で構成されている。

Jovano, Jovanke

Jovano, Jovanke
you are sitting by the River Vardar,
washing the white linens
washing the white linens, dear
and looking up all the time.

Jovano, Jovanke
I am waiting for you
to come to my home
but you are not coming, dear
my heart, Jovano.

Jovano, Jovanke
your mother
is not letting you
to come to me, dear
my heart, Jovano.